

Renovación Católica Carismática en el Espíritu Santo

DIRECCION Y ORDEN EN LA ORACION

Guía para nuestras asambleas

Santo Rosario

La asamblea la iniciaremos con el Santo Rosario procurando que sea 10 minutos antes de la hora en la que usualmente se comienza el grupo, es decir si normalmente la asamblea empieza a las 7:00 p.m. ahora iniciaremos a las 6:50 p.m. con el Santo Rosario.

Como rezar el Santo Rosario?

- Iniciamos con el Credo.
- Acto de contrición
- Se hace el ofrecimiento o Intención del Rosario, solamente una vez no entre cada misterio.
- Se menciona los misterios de acuerdo al día, por ejemplo:

Lunes

Misterios Gozosos,

La anunciación del Ángel a María.

- Padre nuestro
- En seguida las 10 cuentas del Ave María
- Al terminar las cuentas se dicen solamente las siguientes jaculatorias

Gloria al Padre, al hijo y al Espíritu Santo

Como era en un principio ahora y siempre por los siglos de los siglos amén!

María Madre de gracia madre de misericordia

En la vida y en la muerte amparanos gran Señora

- Después de los 5 misterios se reza el Padre nuestro y 3 aves marías.
- Para finalizar el Rosario podremos cerrar con la siguiente oración
Ho Señora mía y Madre mía... o también Dulce Madre no te alejes....

Al terminar el Santo Rosario el Ministerio de Música podrá entonar un canto Mariano.

Bienvenida, Animación y Alabanza en Gozo!

Es importante dar la bienvenida a nuestros hermanos, hacerlos sentir que estamos en nuestra casa, particularmente a los que vienen por primera vez.

Motivar y animar a la asamblea a participar de la alabanza en gozo con lecturas y salmos.

Sugerencias:

Salmo: 145, 33, 92, 95, 30, 9, 150, 103, 63, 71,8, 68,4-5, 105

Lecturas: Isaías 25,1, Juan 4,24, 1ª Crónicas 16,34, Habacuc 3, 17-18, 2ª Samuel 7,22, 1ª Crónicas 29, 11, Romanos 11,36 Jeremías 29,12, etc.

En este momento da inicio la alabanza en gozo!

El ministerio de música entonará canticos que nos lleven a la alabanza a la danza y al gozo en el Espíritu.

A finalizar el canto es importante que el animador siga alabando a Dios en gozo, o leer un versículo referente a esta alabanza de gozo y continuar con cantos de gozo procurando que no caiga la alabanza.

Este es un momento especial que no se debe perderse con explicaciones largas, testimonios o mini temas.

Proclamación de la Palabra

Después de la alabanza en gozo podrá proclamarse un salmo o lecturas preparándonos para reconocer nuestras faltas y pedir perdón, se sugiere que no sean más de 3 o 4 versículos.

Sugerencias:

Eclesiastés 7,20 1a de Juan 1,8 Mateo 25,46

Ya para este momento las personas que fueron invitadas a realizar las oraciones deberán estar al frente preparadas para iniciarlas, evitando que el animador tenga que decir por micrófono que se acerquen.

Oraciones

Es importante recordar que todas las oraciones que hacemos en la asamblea deben ser comunitarias, Ejemplo: te pedimos perdón, renuévanos, envíanos Espíritu Santo, es decir preferentemente en plural.

Oración de Perdón

Al iniciar esta oración ya no será necesario volver a leer otra lectura ya que previamente fue proclamada la Palabra o el Salmo.

De igual manera el Ministerio de Música entonará un canto de perdón o sanación interior que culmine la oración.

Ejemplo: Renuévame, Tócame, Hoy perdóname, El Leproso, etc.

Espíritu Santo

En esta oración si se cree conveniente se podrá iniciar con una lectura referente al Espíritu.

De igual manera al terminar la oración el Ministerio de Música entonara un cantico al Espíritu que será el culmen de la oración o incluso en algunas ocasiones la continuidad para seguir clamando al Espíritu Santo, es importante estar abierto a este tipo de movimientos del Espíritu para que quien este como animador continúe de ser necesario la oración al Espíritu, si fuese el caso el Ministerio de Música continuara con otro canto al Espíritu culminando esta oración.

Alabanza

- La alabanza procede de la acción del Espíritu Santo, El Espíritu Santo suscita en el corazón de los creyentes una actitud de adoración y glorificación.

- En la Oración de alabanza ya no será necesario leer otro salmo u lectura, ni tampoco hacer la invitación al pueblo a orar (hermanos ya pedimos perdón, pedimos espíritu Santo y ahora alabaremos a Dios) esto ya no es necesario mencionarlo porque la asamblea ya está en oración, por lo que solamente debemos iniciar nuestra alabanza en cuanto termine el canto al Espíritu Santo.

Posteriormente el Ministerio de Música entonara un canto en relación a la alabanza creando una continuidad entre la oración y el canto, de igual manera como

en la oración anterior muchas veces la alabanza podría continuar después del canto, por lo que el animador deberá estar pendiente si es necesario continuarla hasta que el Ministerio de Música vuelva a entrar para cerrar con otro canto acorde a la alabanza.

Acción de Gracias

Al igual que en la oración anterior ya no es necesario leer otra lectura ni hacer la invitación a orar porque de igual manera el pueblo ya está en oración, por lo que solamente deberemos continuar con la acción de gracias.

Al finalizar la oración el Ministerio de Música continuara con un cantico referente a la acción de gracias con el que permita finalizar la oración o incluso continuarla como los vimos en las oraciones anteriores.

Cierre de la Oración:

El animador deberá hacer la conclusión de la oración y dar paso al tema o avisos finales.

Temas dentro del Grupo de Oración:

La temática que será impartida en nuestros grupos de oración será de acuerdo a lo que la Mesa de Evangelización defina para este 2019,

Colecta y Avisos

Es importante planear los avisos finales fomentando la participación en las convivencias para servidores de cada mes en la Casa Pentecostés, Retiros Diocesanos y cualquier otra actividad local que se requiera.

Oración de Entrega y Sello

Recordemos que la **Oración de entrega** es para poner en manos de Dios todo lo que pudiéramos haber recibido producto de la sanación o liberación de todos los que participamos de la asamblea.

Oración de Sello es para que toda la sanación y la palabra recibida se quede en nuestros corazones y familia.